

Événement : Michel Ocelot dévoile son premier conte immersif à 360° à Cosmocité !

Pont-de-Claix, le 19 janvier 2026 - Le cinéma d'animation sort de l'écran ! Dès le 7 février, Cosmocité accueille "Les Lapins Trois-Oreilles", le tout premier conte musical immersif à 360° signé Michel Ocelot, projeté exclusivement sous dôme. Le créateur de *Kirikou* investit la voûte du planétarium pour offrir au public une expérience inédite, mêlant haute technologie et poésie médiévale.

L'événement : le cinéma d'animation change de dimension

Dès le 7 février 2026, Cosmocité invite le public à vivre une expérience immersive inédite. Loin du cadre fixe du cinéma traditionnel, *Les Lapins Trois-Oreilles* utilise la voûte du dôme pour placer le spectateur au centre de l'image. Grâce à une projection à 360° et un son spatialisé, l'univers de Michel Ocelot devient un environnement vivant où la musique et le dessin enveloppent le public.

« La proposition de la productrice Valérie Schermann m'a séduit : concevoir un spectacle de divertissement pour écrans sphériques et pour dômes, diffusé à travers le monde. Être profondément immergé dans l'image et le son, vers les quatre points cardinaux, même en haut, c'est un rêve de toujours. Les curieux pourront, en se retournant, voir une petite vie secrète des animaux de la forêt derrière eux... », explique Michel Ocelot, qui signe le scénario et la réalisation, sur une musique originale de Laurent Perez Del Mar, compositeur de la musique du film *La Tortue Rouge*.

Synopsis : une épreuve mélomane au cœur du Moyen-Âge

Dans un royaume, au Moyen-Âge. Alors qu'il parcourt le pays muni de son seul baluchon, un Garçon fait la rencontre d'une Princesse prisonnière d'un Régent cruel et avide de pouvoir. Sachant qu'elle risque sa vie, la jeune Princesse apprend au Garçon que seul un mariage pourrait la sauver. Déterminé à l'aider, le Garçon demande la main de la Princesse au Régent. Celui-ci consent à une condition : le Garçon devra réussir l'infamale épreuve des Lapins Trois-Oreilles. Mais la princesse veut-elle vraiment se marier... Ne préfère-t-elle pas danser avec les lapins mélomanes ?

Parcours Michel Ocelot : cinq rencontres exceptionnelles avec le réalisateur

Pour fêter les 20 ans d'Azur et Asmar et la sortie de sa toute dernière œuvre, Cosmocité s'associe au cinéma Le Méliès pour mettre à l'honneur Michel Ocelot. Cinq séances exclusives seront organisées en sa présence : une occasion rare d'échanger avec cette figure emblématique de l'animation française.

- **1 séance Azur et Asmar au Cinéma Le Méliès à Grenoble**
 - Jeudi 19 février à 14h15
- **3 séances Les Lapins Trois-Oreilles à Cosmocité à Pont de claix**
 - Jeudi 19 février à 19h30
 - Vendredi 20 février à 10h45
 - Vendredi 20 février à 15h15
- **1 séance Kirikou et la Sorcière au Cinéma Le Méliès à Grenoble**
 - Samedi 21 février à 14h00

Informations pratiques :

- Réalisation et dessins : Michel Ocelot
- Musique originale : Laurent Perez Del Mar
- Production : Akaba (Valérie Schermann)
- Durée : 25 minutes
- Âge : À partir de 5 ans
- Calendrier : Du 7 février au 8 mars 2026



A propos

Situé à Pont-de-Claix, au sud de l'agglomération grenobloise, Cosmocité est un centre de sciences qui propose d'explorer le monde qui nous entoure par le biais des connaissances et de l'actualité scientifiques. Sa programmation culturelle variée, ouverte à tous les publics à partir de 4 ans, contribue à stimuler l'imaginaire, la curiosité et l'esprit critique. www.cosmocite.fr

Contact

Pour toute demande d'informations complémentaires, de visuels haute définition ou pour l'organisation d'une interview, veuillez contacter Marina Grzanka, responsable communication à Cosmocité :

marina.grzanka@cosmocite.fr

04 85 19 03 05